



**ROMÁN**  
**FILMHÉT (13.)**  
**URÁNIA NEMZETI FILMSZÍNHÁZ**  
**2018.**  
**NOVEMBER**  
**15-19.**



**NYITÓFILM**

## EGY LÉPÉSEL AZ ANGYALOK MÖGÖTT UN PAS ÎN URMA SERAFIMILOR

150', RO, 2017

NOVEMBER 15., CSÜTÖRTÖK 19:00

Az egyházi hivatást választó idealista kamasz, Gabriel felvételt nyer az ortodox szemináriumba. Hirtelen egy romlott, túlkapasóktól sem mentes közegben találja magát. Rádöbben, hogy egyedül magára számíthat. A nyolc Gopo-díjjal elismert alkotás vetítésének vendége az egyik legismertebb román színész, Vlad Ivanov, aki a filmben egy megvesztegethetetlen, de erőszakos tanárt alakít.

rendező: **Daniel Sandu**

**Közönségtalálkozó Vlad Ivanovval 18 órától az Uránia kávézójában!  
A beszélgetés román nyelven zajlik, magyar szinkrontolmácsolással.**



## MINDÖRÖKKÉ FUTBALL FOTBAL INFINIT

70', RO, 2018

NOVEMBER 16., PÉNTEK 18:00

Az abszurdra fogékony Porumboiu (*Rendészet, nyelvészet; Amikor Bukarestre száll az éj*) dokumentumfilmjének hőse egy különc hivatalnok, akit évtizedek óta megszállottan foglalkoztat a sportág szabályainak (a pálya, a térfelek, a csapatok...) újragondolása. A futballfantáziákba menekülő futballsérült különös portréja a Berlinale programjában mutatkozott be.

rendező: **Corneliu Porumboiu**



## KUPAKOK CAPACE

80', RO, 2017

NOVEMBER 16., PÉNTEK 19:30

A gazdag és befolyásos Radu gátlástalan módszerekkel vezeti vállalkozásait. Egy szívinfarktus és a kilátásba helyezett szívátültetés rémképe arra készíti, hogy változtasson az életén. Messzi útra indul, oda, ahol a Duna találkozik a tengerrel... A filmben Vlad Ivanov mellett Adrian Titieni és Diana Cavallioti, az elmúlt évek Román Filmheteinek vendégeit is viszontláthatjuk.

rendező: **Sorin Marin**



## A FERENTARI NEGYEDI KATONÁK SOLDATI. POVESTE DIN FERENTARI

119', RO/RS/BE, 2017

NOVEMBER 16., PÉNTEK 21:00

Bukarest legszegényebb negyedében találkozik egymással az antropológus Adi és a roma származású, börtönviselt Alberto. Mivel Adi a manelének nevezett balkáni lakodalmas zenéről írja a doktoriját, kapóra jön neki Alberto segítsége a helyi roma közösség jobb megismerésében. A két magányos ember társra lel egymásban. A nagyrészt amatőr szereplőkkel forgatott film számos díjat nyert torontói világpremierje óta.

rendező: **Ivana Mladenovic**



## EGY HERCEG ÉS EGY FÉL UN PRINT SI JUMĂTATE

105', RO, 2018

NOVEMBER 17., SZOMBAT 15:00

Iris, Marius és István színházi emberek. Közös barátjuk halálát követően úgy döntenek, ideiglenesen összeköltöznek. Otthonra is lelnek ebben a választott „családi” közegben, ám amikor megismerkednek Lászlóval, az erdélyi íróval, a köztük lévő egyensúly megbillen. Ana Lungu (*A cet gyomrában*, *Egy jókislány önéletrajza*) ironikus, önreflexív filmje a szarajevói filmfesztiválon mutatkozott be.

rendező: **Ana Lungu**



## RÖVIDZÁRLAT SCURTCIRCUIT

109', RO, 2017

NOVEMBER 18., VASÁRNAP 15:00

A filmet valós esemény ihlette, amely annak idején egész Romániát mélyen megrázta: a Giulești szülészothonban egy rövidzárlat nyomán tűz ütött ki, amelyben elképzelhetetlen körülmények között életét vesztes hat koraszülött. A film nem titkolt szándéka felnyitni a közönség szemét, és felkelteni a mindenkinben ott szunnyadó felelősségérzetet.

rendező: **Cătălin Saizescu**



## BRASSÓ, 1987 - KÉT ÉVESEL ELSIETVE BRASOV 1987 - DOI ANI PREA DEUREME

90', 2017

NOVEMBER 19., HÉTFŐ 18:30

Le Ceaușescuval, le a kommunizmussal! – skandálták 1987 novemberében brassóiak ezrei, akik a Vörös Csillag gyártelep munkásai által kirobbantott tiltakozó megmozdulás során megrohmozták a kommunista párt székházát. Ez volt a kommunista Románia első tömegtiltakozása, amelyet elfojtottak, majd megtoroltak és agyonhallgattak. A dokumentumfilm kísérletet tesz a történetek hiteles bemutatására.

rendező: **Liviu Tofan**



## NE ÉRINTS MEG! NU MĂ ATINGE-MĂ

125', RO/DE/CZ/BG/FR, 2018

NOVEMBER 19., HÉTFŐ 20:15

A dokumentarista stílusban készült alkotás, amely az idei Berlinálén elnyerte a legjobb filmnek járó Arany Medvét, megosztotta a kritikusokat, ami elsősorban annak köszönhető, hogy tabuk nélkül beszél a szexualitásról, és alapjaiban kérdőjelezi meg az emberi lét egyik legfontosabb aspektusáról, az intimitásról alkotott elképzeléseinket. Megtekintését felnőtt nézőinknek ajánljuk.

rendező: **Adina Pintilie**

Premier előtti vetítés! Magyarországon forgalmazza a Vertigo Media.

A filmeket eredeti nyelven, magyar felirattal vetítjük.  
Jegyek kaphatók az Uránia jegypénztárában és weboldalán.

Jegyár: 1500 forint

Kedvezményes jegyár: 1100 forint  
(diákok, nyugdíjasok és pedagógusok számára)

Uránia Nemzeti Filmszínház  
1088 Budapest, Rákóczi út 21.

[www.urania-nf.hu](http://www.urania-nf.hu)

[facebook.com/UraniaBudapest](https://facebook.com/UraniaBudapest)  
[instagram.com/UraniaBudapest](https://instagram.com/UraniaBudapest)

A rendezvény a Román Kulturális Intézet  
és az Uránia Nemzeti Filmszínház együttműködésében,  
az Emberi Erőforrások Minisztériuma Kultúráért Felelős Államtitkársága  
és a Nemzeti Kulturális Alap  
támogatásával valósul meg.



URÁNIA  
NEMZETI FILMSZÍNHÁZ

★  
EUROPA CINEMAS  
MEDIA PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION



EMBERI ERŐFORRÁSOK  
MINISZTERIUMA

